

浅間縄文ミュージアム、町立図書館、エコールみよたは、新型コロナウイルス感染症の状況によっては休館となる可能性があります。

エコールみよた

Clip Board

教育委員会
生涯学習係
(32)2770

※新型コロナウイルス感染予防対策として、検温とマスク着用にご協力ください。

エコールサロンコンサートへのお誘い

エコールみよたで無料のサロンコンサートを開催します。
身近で音楽に触れる良い機会です。ご家族、ご友人とぜひお出かけください。

日時…4月23日(土) 午後4時～4時30分

場所…エコールみよた エントランスホール

演奏者…岩崎文子・岡部まり子

今回は、昨年末エントランスホールに寄付されたピアノのお披露目も兼ね、
町内でピアノ指導者として活動されているお二人に演奏いただきます。

曲目…スイートメモリーズ、白鳥の湖、紅蓮華、ジブリメドレー 他

<ご注意ください>

4月から開始時間が
変わります。

浅間縄文
ミュージアム
(32)8922

春夏季企画展 “浅間山麓 縄文発掘ものがたり”

浅間山麓には、縄文時代の遺跡が数多くあります。
今回の企画展では、浅間山麓の縄文遺跡に関するエピソードや出土した土器、石器をご紹介します。

期間…4月29日(金・祝)～8月28日(日) 午前9時30分～午後5時

休館日…月曜日、祝日の翌日

場所…浅間縄文ミュージアム企画展示室



発掘された6,000年前の縄文尖底土器
(塚田遺跡、下弥堂遺跡)

※新型コロナウイルスの影響で入館者の地域制限、臨時休館などがあります。
お越しの際は、お電話でお問い合わせいただくか、ホームページをご確認ください。

町立図書館
(32)0800

こどもの読書週間

期間…4月23日(土)～5月12日(木)

標語…「ひとみキラキラ 本にどきどき」

期間中、図書館で本を借りたお子さまに
“オリジナルしおり”の台紙とシールをプレゼント。
この機会に本をたくさん読みましょう。

春のミニコンサート 「ハーブ&フルーツコンサート」

日時…4月16日(土)

午後2時開演(午後1時30分開場)

場所…エコールみよた あつもりホール

出演…中山 櫻子さん・柳澤 里乃さん

かんたん、便利。WEB予約

図書館ホームページの中にある「蔵書検索」機能はご存じですか。お目当ての本が当館にあるかどうか、簡単に調べることができます。また、貸出中の本については、WEB予約することもできます。

※初回ログインには図書館カウンターで発行するパスワードが必要です。お気軽にお問い合わせください。

4月の図書館の予定

※直前の感染状況をふまえて、急きょ予定を変更する場合があります。

●小さな朗読会

4月20日(水) 午前11時～11時30分

●おはなし会

4月23日(土) 午前10時30分～11時

●ちいさいおともだちのおはなし会

4月7日(木)・21日(木) 午前10時30分～11時

●ほんわかひろば(親子向け)

4月28日(木) 午前10時30分～正午 ※休館日

Let's try English!

Vol.209

Message FROM
Nathan John Clinch
(中学校ALT)



Let's Rakugo!

Hello everyone. Last time, I talked about New Year's resolutions. I hope your year is going well so far.

This time I want to talk to you a little bit about rakugo. Last month, I went to see a rakugo performance. It was a great show and I enjoyed it immensely. I usually go once or twice a year and I always look forward to it. If you have never seen a Rakugo performance, I highly recommend you try it out.

Rakugo stories often use difficult and sometimes old-fashioned language so of course I don't understand everything. However, the story tellers are so good at their art that I can understand a lot just from their skills of performance. Many of the stories are well-known and have been retold for generations. Each time I hear the same story I can understand it a little better.

Rakugo shows us that, separate from words, there are many things which are important in communication; Body language, gestures, volume, facial expression, voice modulation and, most importantly, to my mind, an interest in the thing being communicated. Even though I can't understand everything I am interested and motivated to learn. As rakugo is fun and interesting to me, I am able to improve my comprehension, of both the Japanese language and the Japanese sense of humour.

If I were not interested in Rakugo it would be meaningless for me to go. It is important to find something in which you have an interest and something you are motivated to do. This is true for learning English, or anything for that matter. The more things that hold your interest or give you motivation the better. Let's try to find the things that interest or motivate us and use them to improve ourselves.

こんにちは皆さん。前は新年の決意について話しました。今のところ、皆さんの年が順調に進んでいることを願っています。

今回は落語について少しお話したいと思います。先月、落語公演を見に行きました。素晴らしいショーで、とても楽しかったです。私は通常年に1、2回行きます、いつも楽しみにします。落語の公演を見たことがない方はぜひお試しください。

落語は、難しく古い言葉を使うことが多いので、もちろんすべてを理解しているわけではありません。しかし、落語家の芸術がとても上手なので、彼らの上演の技術だけで多くのことが理解できます。その話の多くはよく知られており、何世代にもわたって語られてきました。同じ話を聞くたびに、少しずつよく理解できます。

落語は、コミュニケーションにおいて重要なことがたくさんあることを示しています。ボディランゲージ、ジェスチャー、音量、顔の表情、声の変調、そして最も重要なことは、伝えられているものへの関心があることです。言葉だけが大事ではないです。全部理解できないのに私は興味があり、学ぶ意欲もあります。落語は私に対して、楽しくて面白いので、日本の言語と日本人のユーモア、両方についての理解を深めることができます。

落語に興味がなかったら、行っても意味がありません。自分が興味を持っていることや、やる気のあることを見つけることが重要です。これは英語を学ぶ場合にも当てはまります。実はなんでもそうだと思います。あなたが興味を持ち、あなたにやる気を起こさせるものが多ければ多いほど、良いです。人生で興味を持ち、やる気にさせる何かを見つけて、自身を改善しましょう。