

浅間縄文ミュージアム、町立図書館、エコールみよたは、新型コロナウィルス感染症の状況によっては休館となる可能性があります。

エコールみよた Clip Board

教育委員会
生涯学習係
(32) 2770

憩いのカフェ プレイイベント開催

エコールみよたロビーに簡易カフェを開きます。皆さまぜひお越しください。
期間 3月23日(火)～28日(日) 午前10時～午後2時

浅間縄文
ミュージアム
(32) 8922

御代田町の指定文化財 前田遺跡の初期須恵器

ここでは御代田町指定文化財について、随時ご紹介します。

御代田町の前田遺跡から発見された4点の焼き物は、5世紀、近畿・東海地方からもたらされた須恵器という貴重な焼き物であることがわかりました。

須恵器は、素焼きではなく、窯で焼いた硬質な焼き物です。

1点は蓋、3点はハソウという珍しい焼き物で、液体を入れ、中央の穴に筒をさして、急須のように使ったことが考えられます。



ハソウ

蓋

前田遺跡の初期須恵器

町立図書館
(32) 0800

図書館をご利用いただいている皆さまへ 利用者懇談会を開催

今後の図書館運営に生かすため、日ごろ図書館をご利用いただいている皆さまのご意見をお寄せください。

日時 3月6日(土)午後1時30分～ 場所 エコールみよた 中会議室



～今年アニメ上映～ こどもお楽しみ会

日時 3月20日(土) 午前10時30分上映開始(約1時間)

場所 エコールみよた あつもりホール

作品 「トムとジェリー」

※直前の感染状況により、人数制限または中止の場合もあります。最新情報はホームページなどでご確認ください。

3月の図書館の予定

※直前の感染状況をふまえて、急ぎよ予定を変更する場合があります。

●ちいさいおともだちのおはなし会

3月4日(木)・18日(木)
午前10時30分～11時

●おはなし会

3月13日(土) 午前10時30分～11時

●小さな朗読会

3月17日(水) 午前11時～11時30分



浅間山の 噴火警戒レベル

1へ 引き下がりました

噴火警戒レベルとは、噴火時などに危険な範囲や必要な防災対応をレベル1から5までの5段階に分類し、気象庁が定めたものです。2月5日午後2時に噴火警戒レベルが「2から1」へ引き下げとなりました。噴火警戒レベル「1」は火山であることに留意は火山口から500メートルの範囲に影響を及ぼす程度のごく小規模な噴火の可能性があることを示しています。

当町の居住地域に大きな危険はありませんが、噴火活動は急に変化するおそれがあります。

引き続き、浅間山情報に十分注意してください。

問い合わせ先
総務課情報防災係

(32) 3111

名称	対象範囲	レベルとキーワード	火山活動の状況	注意事項など
噴火警報	居住地域およびそれより火口側	5 避難	居住地域に重大な被害を及ぼす噴火が発生、あるいは切迫している状態	町、消防、警察の指示に従い避難しましょう。
		4 避難準備	居住地域に重大な被害を及ぼす噴火が発生すると予想される	町、消防警察の指示に従い、いつでも避難できる準備をしましょう。避難に時間がかかる方は避難しましょう。
火口周辺警報	火口から居住地域近くまで	3 入山規制	居住地域の近くまで重大な影響を及ぼす噴火が発生、あるいは発生すると予想される	火口から4km以内に入ってはいけません。住民の皆さまは通常の生活。状況に応じて要配慮者は避難準備。
	火口周辺	2 火口周辺規制	火口周辺に影響を及ぼす噴火が発生、あるいは発生すると予想される	火口から2km以内に入ってはいけません。住民の皆さまは通常の生活。
噴火予報	火口内等	1 活火山であることに留意	火山活動は静穏。火山活動の状態によって火口内で火山灰の噴出などが見られる。	火口から500m以内に入ってはいけません。住民の皆さまは通常の生活。

ほん[!]とに、いい出会い



『漫画サピエンス全史』
ユヴァル・ノア・ハラリ/原案・脚本
ダニエル・カザナフ/漫画
安原和見/訳
出版:河出書房新社

漫画になり、
わかりやすくなりました
『漫画サピエンス全史』
人類の誕生編

かつて地上には何種類ものヒトがいた。アフリカの片隅でやっと生きていたホモサピエンスだけがなぜ繁栄したのか。人類をまったく新しいかたちで描き出したベストセラーをフルカラーで漫画化。



『なにかがいる』
佐藤雅彦、ユーフラテス/作
出版:福音館書店

『なにかがいる』
ナナフシ、カレイ、ヨシゴイ…。決して隠れようと意識してそこにいるわけではないのに、なぜか見えなくなってしまう動物たち。写真の中ににが隠れているのか、探してみよう！擬態している動物たちの写真絵本。



『パターン・デザイン大全』
エリザベス・ウィルハイド/編
寛葉奈子/監訳
出版:東京書籍

『パターン・デザイン大全』
19世紀後半に活躍したウィリアム・モリスから2018年のサム・ピッカードまで、20世紀のパターンの中心に、1500点以上のパターンの図版を、原典を明記し掲載。デザイナー、デザイン様式、技法に関する概説も収録。



『似ていることば』
おかべたかし/文
やまでたかし/写真
出版:東京書籍

『似ていることば』
「絞ると搾る」「卵と玉子」から「カレイとヒラメ」「サンデーとパフェ」まで、38組の似ている「もの」と「ことば」の雑字を紹介。違いが一目でわかる写真集。