

# Let's try English!

Vol.197

Message FROM  
Nathan John Clinch  
(中学校ALT)



## Let's try Japanese calligraphy!

Hello again everyone! Last time, I spoke about writing a novel and how I thought writing a little a bit every day is good for you.

I want to talk about writing again, this time: Japanese calligraphy, or shodou.

I have always thought shodou was beautiful, so I was excited to be given the chance to try it. I took part in a few shodou lessons at school. I tried to write the phrase 'Ka-cho-fuu-getsu'. This is a well-known Japanese phrase meaning 'the beauties of nature'.

At first, I was annoyed that I was not able to do it well, but after some instruction I really started enjoying it. The teachers really helped me to improve. Thank you teachers! The next day I went to the shops and bought an inexpensive shodou set. I didn't know it was so cheap and easy to practice!

Shodou is an important part of Japanese culture and it is taught in schools nationwide. Of course, there is calligraphy in English but it is not taught in school. There are far fewer people who practice English calligraphy too. I think this is a shame. I think doing calligraphy can help people find and appreciate the beauty in the words they are writing. In addition, calligraphy encourages a number of good things; taking care, concentration, not being distracted and sitting with a good posture. I feel these are all important things in today's smartphone era. I am glad that I can now practice shodou. Actually, it looks like shodou has become a way of meditating for me. If you haven't done it for a while, I highly recommend you pick it up again!

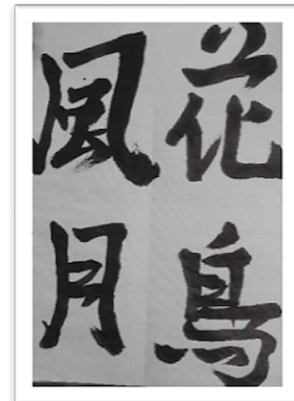
こんにちは皆さん。前は「小説を書くこと」や「毎日少しずつ書くことの良さ」について話しました。

今回も「書くこと」について話したいと思います。カリグラフィー、書道についてです。

私はいつも書道が美しいと思っていたので、挑戦する機会を与えられ、ワクワクしました。中学校で書道の授業にも数回参加しました。「花鳥風月」というフレーズを書くことにしました。これは「自然の美しさ」を意味する有名な日本語の四字熟語です。

はじめはうまくできなくて少しいらいラしていましたが、指導を受けてから本当に楽しくなり始めました。先生たちのおかげで私はかなりうくなりました。先生たちありがとう！その翌日、私は安い書道セットを買いました。こんなに安くて簡単に書道ができることを知りませんでした！

書道は重要な日本文化の一つで、日本全国の学校で教えられています。英語でカリグラフィーはもちろんありますが、学校で教えられていません。英語のカリグラフィーをやっている人は少ないです。これは残念なことだと思います。書道をすると言っている言葉の美しさを見つけて、感謝をすること（愛でること?）ができると思います。さらに、書道をする色々な力が身につきます。気をつけること、集中すること、気をそらさないこと、そして良い姿勢です。これらはすべて、今のスマホ時代に大切なことだと思います。私は書道ができるようになり嬉しいです。実際、書道が私にとって瞑想のようなものになっているようです。しばらく書道をしていない方に、ぜひもう一度やってほしいです！



# 短歌・俳句の世界

「短歌の会」と「御代田風の道俳句会」、「五月俳句会」から寄せられた代表作品です。

## 短歌

佛壇の夫に見せたや七・五・三  
曾孫の宮参り和服の笑顔  
わが歌はひとりの遊戯なり暇あれば  
鉛筆走らす朝に夕べに  
孫達に林檎おくれれば喜びの  
電話をくれぬ声をはずませ

大井 藤子

大屋 侑雄

桜井みさを

## 俳句

当期雑誌二字

## 【御代田風の道俳句会】

被災者に仮設住宅年の暮  
気が付けば昭和の化石年暮るる  
眠る山ただかさこそ踏み分ける  
年の暮無窮の彼方ゆ帰還の途  
年一度柚子とたわむれ柚子湯かな

土屋 春雄

武井 房子

荻原 和彦

土屋 園子

渡辺美智子

## 俳句道場【五月俳句会】

寒牡丹インスタ映えの葉帽子  
響めくはきつと車窓に初浅間  
薄氷や手持無沙汰の寡婦の朝  
逆光に掌むすび初笑窪  
伸び代は胸中にあり初日受く

原 節江

金沢 安子

湯本みつる

柳沢 伸一

内堀 隆久

## 地域おこし協力隊御代田体験記

## 尾関Report

今月はしめ縄作りとおせち料理に挑戦しました。しめ縄作りは3回目でしたが、初めて自分の力だけで作り上げることができました。おせち料理は少し難しく、1人で作れるようになるにはまだまだ時間がかかりそうです。こうして、皆さまと一緒に物を作るのは本当に楽しいです！指導と一緒に作業してくださった皆さま、ありがとうございました！



## Profile

お ぜ き み さ  
尾関 充紗

【出身】

愛知県名古屋

御代田町地域おこし協力隊

二次元コード

Facebook



Twitter



instagram



## 活動の様子



12月15日 そば打ち・しめ縄作り交流会



12月20日 農で繋がる女性のための交流会

# Man Watching

#237

運動も脳トレの  
ひとつです



## Q1 趣味は？

小物作り、友達と温泉やランチに行くこと

## Q2 おすすめのスポットは？

家から見える龍神の杜公園の春と秋  
(春は桜、秋は紅葉)

## Q3 健康の秘訣

はつらつサポーターとして、利用者さんと楽しく体操すること

## Q4 これからやりたいこと

気の合う友達と旅行に行きたい

## Q5 まちづくりに一言

認知症対策として、お年寄りが楽しく会話のできる場所を探して、いつまでも元気で住みたいと思える町を作ってほしいです