

エコールみよた
Clip Board

エコール
みよた
(32)2770

コンサートのご案内

御代田少年少女合唱団
『つばさ』

おかげさまで16回目のコンサートを迎えます。

この日のために練習してきたステージをお楽しみください。

つばさコンサートに来てくださいね!!

日程 3月17日(日)
時間 開場 午後1時30分
開演 午後2時
場所 エコールみよた あつもりホール
入場料 無 料



ありがとうの気持ちをこめて
子ども生け花教室
ロビー花展

1年間のお稽古の成果を春の花々で飾ります。

皆さまのお越しをお待ちしています。

場所 エコールみよた ロビー
期間 3月16日(土)~17日(日)
午前9時~午後5時

浅間縄文
ミュージアム
(32)8922

企画展 "アンデス春風の響き"

戸隠在住のアンデス楽器制作家中田秀一氏の制作した美しい楽器の展示です。

期間 3月7日(木)~17日(日)

休館日 3月11日(月)

場所 浅間縄文ミュージアム 企画展示室
(入場無料)

フォルクローレコンサート
「アンデス聖なる響き」

日時 3月16日(土) 午後6時開演

場所 ミュージアム常設展示室

入場料 大人1,500円(前売り) 2,000円(当日)

※チケットは浅間縄文ミュージアムにて販売しています。

池田龍雄展 "堆積"

戦後日本の現代美術を牽引し、90歳を迎えた池田龍雄氏の作品展です。池田氏は浅間山麓のアトリエで数々の作品を世に問いました。

期間

3月23日(土)
~4月21日(日)

休館日

月曜日

場所

浅間縄文ミュージアム 企画展示室(入場無料)



池田龍雄作品「場の位相」

フレンドリー
図書館
(32)0800

利用者懇談会

日時 3月2日(土)午後1時30分~

場所 エコールみよた 中会議室

今後の図書館運営に活かすため、日ごろ図書館をご利用いただいている皆さまのご意見をお寄せください。

こどもお楽しみ会

~君も名人になっちゃおう!!~

日時 3月21日(木)春分の日

午前10時~正午

場所 エコールみよた あつもりホール

内容 けん玉・折り紙・しおり作り・お手玉など

参加は無料、事前申し込み不要です。ぜひご家族でお気軽にお出かけください。

3月の図書館の予定

ちいさいおともだちのおはなし会(幼児向け)

3月7日(木) 午前10時30分~11時

小さな朗読会

3月20日(水) 午前11時~11時30分

おはなし会

3月16日・30日(土) 午前10時30分~11時

—第15回—

ご案内

あつもりピアノリレーコンサート

町公民館では毎年、ピアノリレーコンサートを開催しています。

このコンサートでは、一人でも多くの方にスタインウェイの美しい音色を実感してもらい、音楽で楽しい交流がはかれるよう、子どもたちを中心にリレー方式で演奏をします。

ピアノ独奏、連弾、他の楽器とのアンサンブルなど、さまざまな音色が楽しめますので、皆さまどうぞお気軽にお出かけください。

日時 **3月3日(日)** 午前9時～正午頃

場所 **エコールみよた あつもりホール**

主催 **町公民館**

入場料 **無料**

協力 **あつもりミュージックメイツ**



エコールみよた あつもりホールのピアノは世界中の音楽愛好家の憧れである「スタインウェイ社」のピアノです

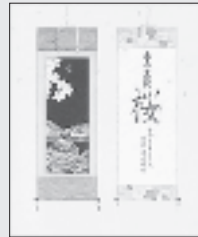
問い合わせ先 教育委員会生涯学習係(32)2770

はじめまして

絵本の世界

『春の主役桜』

桜の生態、桜前線の不思議、北と南の桜の違い、日本全国の桜の名木…。案内役の天狗と犬が、春の主役「桜」についていろいろ教えてくれる絵本。この一冊で、お花見がもっと楽しくなる！



『春の主役桜』
ゆのきようこ／文
早川司寿乃／絵
理論社

一般書

今月のおすすめ

『中野のお父さん』

新人賞候補者からの思いがけない一言は？大物作家宛ての手紙に愛の告白？若き体育会系文芸編集者の娘と、定年間近の高校国語教師の父が、出版界で起きた様々な「日常の謎」に挑む！『オール讀物』掲載を単行本化。



『中野のお父さん』
北村 薫／著
文藝春秋

BOOK
コーナー

ほんとに、いい出会い。

新着本

新着本

『君知迷宮図』

記憶を失い、見知らぬ人間たちの中で目覚めたぼく。なんとここは世界の記憶が集まる迷宮だという。そこで出会った彼らの正体は…。前代未聞のファンタジー。『朝日小学生新聞』連載に加筆修正し、再構成。



『君知迷宮図』
久米絵美里／作
元本モトコ／絵
朝日学生新聞社

『逆境だらけの人類史』

英雄たちのあっぱれな決断
困難に直面し、八方塞がりになり陥っても、人類は大英断を下して歴史を動かした！初期人類が作った最初の石器から、ベルファスト合意の締結まで、歴史上の47の大英断を写真や絵画を交えて紹介する。



『逆境だらけの人類史』
ビル・ブライス／著
定木大介、吉田句子／訳
日経ナショナルジオ
グラフィック社