

平成29年度 御代田町公民館下半期事業

サロンコンサート



昨年6月から第3土曜日にエコールみよたのエントランスホールで開催してきましたサロンコンサート。その特別版として12月16日(土)に、クリスマスコンサートを開催しました。
町に関係する5組に出演いただき、歌やコカリナ、弦楽四重奏の演奏など異なった音楽を楽しむことができました。今年もさまざまな音楽をお届けしますので、ぜひご来場ください。



写真教室

7月22日第2回、12月3日第3回写真教室を開催しました。第2回は日光写真の原理を使ったエコバック製作を行い、第3回は料理をよりおいしそうに撮れる技術などを教わり、写真を楽しみました。



子ども 生け花教室

21人の子どもたちが月2回のお稽古をしています。

1年間のお稽古の集大成として、3月24日～25日に佐久市創造館で開催された「古流松藤会いけばな展」に出展させていただきました。いつもとは違った会場で少し緊張しながら生けこみとなりましたが、松藤会の長井先生に1人ずつ作品を見ていただく事ができました。生け方のアドバイスや、色使いについてお褒めの言葉をいただき、子どもたちも大変うれしそうでしたし、自信につながったようです。



ピアノリレーコンサート

今年でピアノリレーコンサートも14回目の開催です。出演数は54組。大人から子どもまでたくさんの方にスタインウェイのピアノを演奏していただきました。「まだピアノ教室に通い始めて数カ月」というお子さんの可愛らしい演奏や、大ベテランの迫力ある素晴らしい演奏。選曲も様々で、どの年代の方にも楽しんでいただき、とても良いひと時となりました。



合唱団 つばさ

15周年というプチアニバーサリーを迎えたつばさ。今回はコンサート中にも関わらず、美術館見学へ。学芸員さんと一緒に絵を觀賞しつつ、関連のある歌をたくさん歌いました♪
世界の名画と音楽、楽しんでいただけましたでしょうか。6月30日にはチャリティーコンサートに出演するので、ぜひお越しください。

歴史の旅

今回は、11月12日(日)～13日(月)に22名の参加者と共に「第63回二本松の菊人形祭り」と宮城県震災跡地」の旅を実施しました。

1日目は、第63回二本松の菊人形祭りとニッカウキスキー仙台工場の見学を実施しました。今年の菊人形祭りは江戸時代の歴史や文化がテーマです。城内にはさまざまな品種の菊や絢爛豪華に装飾された菊人形などが展示され、紅葉の時期と合わさり見る者を魅了する内容となっていました。

2日目は、名取市閑上地区の視察を行いました。当日は閑上震災を伝える会の方にガイドとして説明に来ていただきました。現地を回り当時の被災状況から防災に至るまで多くの事を学び、現地を視察したからこそ得られるものがありました。

歴史の旅は現地に赴き、歴史や文化を肌で感じられる内容となっております。毎年実施しておりますので、多くの皆さまの参加をお待ちしております。



歴史講座

今ではあまり目にしなくなったお蚕様。しかし、日本の近代化においてどれほど重要な立ち位置を担っていたかは計り知れません。

今回の講座ではその「蚕糸業の歴史」について、岡谷蚕糸博物館館長、高林千幸氏をお招きしました。

第1回では、「日本の近代化に貢献した蚕糸業」、第2回では、「日本の蚕糸業を牽引した長野県」がテーマとなりました。当時の生糸の生産量や海外への輸出からみた日本の近代化への貢献、また県内の各地区における蚕糸業の特色をユーモアを交えてご講演いただいた事で大好評の講座となりました。

毎年様々な歴史をテーマに講座を開催しております。次回も多くの皆さまの参加お待ちしております。



第2回視察研修

「造幣局さいたま支局を訪ねる」

第2回視察研修は、3月9日(金)に20名の参加者と共に、造幣局さいたま支局とサイボクハム本店への視察を行いました。

造幣局では職員の方にガイドを依頼し、普段何気なく使用している貨幣の歴史から、あまり見ることができない勳章や褒章といった貴重なものまで、館内を巡りながら説明いただきました。

サイボクハムの創業者、故・笹崎龍雄氏は長野県出身であり、現代日本養豚の礎を築かれました。

生産から販売までを手掛ける独自の一貫体制で生産された豚肉は、美味しいだけでなく安全・安心と品質にこだわり抜かれています。また場内には豚が飼育されている広場もあり、子どもと一緒に来ても楽しめるようになっていました。

視察研修は年2回実施しておりますので、皆さまの参加をお待ちしております。

