・俳句で綴る御代田の四季

|短歌の会]と「御代田風の道俳句会」から寄せられた代表作品です

短 歌

初 桃を食べるる指の句へるを洗ひ落として電話に急ぐ

桜井みさを

掘りたてのこの時季のみと愛らしき芋の煮ころがしはふはふと食む 夕ぐれてかなかなが鳴く冷蔵庫にモンブランひとつ吾を待ち居る 桑原アヤ子

大池

講子

姚

包

当期雑詠

羅

を名残りと畳む夜

Ó

静

寂

松

浦

靖

子

不

意

0

訃

報続き供養は黒ビ

1

ル

足

彭

淳

気持ちはいつも高校生!

思ひ

出は少年倶楽

部

紅

緑

E

石

田

彰

男

秋

大根

種

下ろしたる慈雨

0

朝

4

林

阿 <

ŋ

朱に梁まる大地

私 0

败

戦

日

清

水

慶

子

御代田町フォークダンス愛好会

昭和52年に、土屋園子会長が立ちあげて発 足し、今年で30年になります。その当時か らの会員も含め、現在50名程で活動してお り、週に火曜と金曜の2回、午後1時よりあ つもりホールで楽しく世界の民俗舞踊の曲に のって体を動かしています。男性会員も数名 いて、年齢に関係なく踊れ、気持ちはいつも 高校生の頃に戻れます。

フォークダンスは、覚える事で脳トレにもな り体も動かすので、これからの高齢化社会に 立ち向っていけるスポーツだと思っています。 声をかけて下さい。仲間をいつも募集してい ます。

> 連絡先 火曜 荻原昌枝 32-2232 金曜 柳澤啓子 32-4398





Let's try English!

Message FROM Ben Gibson (中学校AET) Vol. 107



Summer in Kyoto

In August, the 3rd year students from Miyota Jr. High School went to Kyoto. It was the first time for most of them, I think. They originally planned to go in April. But at that time many students were sick from the flu, so the trip was canceled until August.

I also went to Kyoto in August. I went during Obon. Because usually people visit their families at that time (and because Kyoto is very, very hot) it is not so crowded.

I went sightseeing there for 3 days. But I didn't go by tricycle! This time I took a night bus. It was much faster!

Kyoto is one of the most famous sightseeing places for foreigners in Japan. I saw many people there from German, France, America, Korea, and Taiwan. I have been there a few times, but usually I see the same places. This time I visited some new places.

I visited Tofukuji and liked the gardens there. Some have a very modern design. I also enjoyed walking around Gion at night, I even saw a Maiko (a real Maiko. There are many tourists that dress up as Maiko, but this one had a customer with her). I also loved a little temple by Sanzen-in, in Ohara. It was a beautiful little temple you could walk around freely in. No one tried to see you anything (sometimes temples look more like stores than places for meditation), and they give you a cup of green tea while you sit and enjoy the scenery.

But my favorite part of the trip was Daitokuji. It is a

very big area, and there are many beautiful sub-temples in it. I heard that one of the small temples sells Buddhist vegetarian food, 'Shojin Ryori'. It is very expensive, and I have only eaten it a couple times before. But it was wonderful! It is the most delicious food I have ever eaten in Japan. It is like eating art! It is very

simple, but very beautiful. I think that is what I like best about Japanese art. I have very good memories of that meal.

I went to a few more famous temples, like Kiyomizudera and Ryoanji. When I came back to Miyota, I became interested in Shojin Ryori. At the Miyota library, there are several books about Shojin cooking. I am learning some new recipes now. If you have the chance, please try it!

Of course, Kyoto was very hot. Especially in the city, with all the concrete. But in the temples, it was usually cool and pleasant. I wore a yukata every day in Kyoto, there, and it was very comfortable. But many people looked at me, they thought I was a monk with my shaved head!

京都の夏

8月、御代田中学校の3年生は京都に出かけました。 たぶん多くの生徒にとって、京都は初めての旅だった と思います。当初、修学旅行は4月に計画されていま したが、インフルエンザの流行により、旅行が8月ま で延期されていたのです。

さて、私自身も8月のお盆の最中に京都に出かけていました。なぜ、お盆の時期に出かけていたかと言えば、たいていの人達は彼らのふるさと(実家)に出かけているために(それから京都はとっても暑いですからね)、京都はそんなに混雑していないからです。

私は、3日間京都で観光をしていました。しかし、今回は自転車では行きませんでしたよ!今度の旅では、 夜行バスを使って行ったのですが、とっても早く着き ました。

京都は外国人にとって、日本では最も有名な観光地の一つです。今回も、ドイツ・フランス・アメリカ・韓国・台湾からの観光客に大勢会いました。私は、今までに2~3回京都に行ったことがありますが、たいてい同じ場所を見ていました。今回は、幾つか新しい場所にも出かけました。

私は「東福寺」を訪れ、庭園がとても気に入りました。 「東福寺」の庭は、現代的なデザインがなされているものもあります。夜には、祗園を歩き回ることも楽しみました。舞妓さんにも出会いました。(本物の舞妓さんです。舞妓さんのようにドレスアップした多くの観光客もいますが、この舞妓さんはお客さんを連れていました。)私は、大原の三千院のそばにある小さなおきも大好きです。それは、美しい小さなお寺で、あなたもその中を自由に歩き回ることが出来ます。 誰も、あなたに注目などしないでしょう。(時折、瞑想のための場所と言うよりも、まるでお店のようなおもありますが)そして、あなたがその景色を座って楽しんでいる間に、一杯のお抹茶を出してくれるでしょう。

しかし、今回の旅で一番のお気に入りの場所は「大徳寺」でした。そこはとても大きなお寺で、たくさんの美しい塔頭(たっちゅう)がその中に建てられています。その塔頭(たっちゅう)の一つでは、仏教のベジタリアンフード(「精進料理」)を出してくれると聞いています。とても高価なので、2~3回しか今までになったことはありませんが、

とっても素晴らしかったです! 今まで日本で食べた食べ物の中でも、最もおいしい食べ物でした。まるで、芸術を食べているかのようでした。それはとてもシンプル、でもとても美しい。 それこそが、私が日本の芸術を大好きな理由なのです。食事に対しての素晴らしい思い出を作ることができました。

私は他にも2~3の有名な寺(「清水寺」や「竜安寺」)に行きました。御代田に戻ってきてからは、精進料理に興味を抱くようになりました。御代田の図書館には、精進料理の本が何冊か有ります。現在、私は幾つかの新しいレシピを学んでいます。もし機会が有れば、あなたも是非精進料理に挑戦してみてください!

もちろん、京都はとても暑かったです。特に街中は全てコンクリートに覆われているので。でもお寺の中はたいてい涼しく気持ちよかったです。京都では毎日ゆかたを着ていました。ゆかたは、とても過ごしやすかったです。でも多くの人達が私の姿を見て、そり上がった頭のお坊さんだと思ったことでしょう!

