

エコールみよた
Clip Board

浅間縄文
ミュージアム
(32)8922

ナカムラジン展
「縄文アイドル」

近年、仏像など独特な偶像表現で制作活動を続ける美術家ナカムラジンが描く縄文土偶の展示です。

- 日時 3月6日(日)まで 月曜休館
- 場所 浅間縄文ミュージアム 企画展示室
- 入場無料

アベサヤカ展
「ここにあるもの、
そのさきにあるもの」

木彫刻作家アベサヤカによる作品展です。

- 日時 3月12日(土)～21日(月・祝日)
休館日3月14日
- 場所 浅間縄文ミュージアム 企画展示室
- 入場無料

中田秀一コンサート
「アンデス春風の響き」

- 日時 3月26日(土) 午後6時 開演
- 場所 ミュージアム常設展示室
大人1,500円(前売り)／2,000円(当日)
小学生～高校生1,000円(当日も)
(チケットはミュージアムにて発売)

中田秀一制作アンデス楽器展開催
3月26日(土)～4月10日(日)

4月生
募集

放送大学で
学びませんか

放送大学は、テレビなどの放送や、インターネットを通して学ぶ通信制の大学です。

心理学・福祉・経済・歴史・文学・自然科学など、幅広い分野を学べます。

働きながら学んで大学を卒業したい、学びを楽しみたいなど、さまざまな目的で幅広い世代、職業の方が学んでいます。

出願期間

- 第1回 2月29日(月)
- 第2回 3月20日(日)

資料を無料で差し上げています。お気軽にご請求ください。ホームページでも受け付けています。

資料請求・問い合わせ先

放送大学長野学習センター
0266(58)2332

利用者懇談会

- 日時 3月5日(土)
 - 場所 エコールみよた 2階和室
- 今後の図書館運営に活かすために、日頃図書館をご利用いただいている皆さまのご意見をお寄せください。

フレンドリー
図書館
(32)0800

春休み子ども映画会

- 日時 3月27日(日)午前10時～
 - 場所 エコールみよた あつもりホール
- 上映作品 「トムとジェリー」ほか
入場無料・申込不要

3月のおはなし会の予定

- ちいさいおともだちのおはなし会(幼児向け)
3月3日(木)・17日(木) 午前10時30分～11時
- おはなし会
3月12日(土)・26日(土) 午前10時30分～11時

募集人員 先着100名(25組) 町民ゴルフ大会参加者募集!

申込方法が
変わりました

4月3日(日)

会場:大浅間ゴルフクラブ

申込締切:3月15日(火)まで
競技方法:新ペリア方式(上限なし!)
参加資格:御代田町在住・在勤者
参加費:3,000円(事前支払い)
プレー代:8,000円(当日精算)

この大会は、町民ゴルファーの親睦・健康増進・技術やマナーの向上を目的に開催しています。

大会は、新ペリア方式。しかも上限なしで行います。

初心者の方が優勝するかも知れません。また、お友だちと同じ組にすることもできます。

参加の申込方法は、教育委員会社会体育係(B&G海洋センター)に用意してある申込用紙に、氏名・生年月日・HC・区名を記入し、参加費3,000円を添えてお申し込みください。電話での申し込みはお受けできません。

組み合わせは大会の一週間ほど前に発表します。

なお、秋の大会は11月3日(木・祝日)に行います。

申し込み・問い合わせ先 教育委員会社会体育係 (32)6114

はじめまして

絵本の世界

『ぎゅっ』

今年サル年ですね!

そこで、サルが主人公の絵本を紹介したいと思います。

お散歩している子ザルのジョジョ、ゾウ、カメレオン、ヘビなど色々な動物が「ぎゅっ」とハグしているのを見て、ママが恋しくなってきました。ゾウがジョジョの為に一緒に「ママ」を探してくれます。

さて、ジョジョはママに会って、「ぎゅっ」とできるのでしょうか。

私も子どもが幼い時、「ぎゅっ」としながら絵本を見ていました。

本文は「ぎゅっ」という言葉と絵だけしかありませんが、動物たちの表情で、言葉だけでも物語が展開していくところがこの絵本の凄さかなと思います。

動物たちが抱き合っている姿がとっても可愛らしいですし動物たちの感情の移り変わりが本を見ていて、充分伝わってきて、とても優しい気持ちになります。

ぜひ、皆さんも子どもを

「ぎゅっ」としながら温かい時間をすごしてみませんか。



『ぎゅっ』

ジェズ・オールバラ/作文
出版社/徳間書店

一般書

今月のおすすめの

一冊!!

『置かれた場所で咲きなさい』

「最近何をやってもうまくいかなくて」なんていう事はありませんか? きつと少なからず皆さんも経験していることではないでしょうか。

著者渡辺和子さんも思いつめたり、迷ったりした時に一人の宣教師が渡してくれられた短い英語の詩の冒頭の一行が「置かれた場所で咲きなさい」という言葉だったそうです。

境遇を選ぶことは出来ないが、生き方を選ぶ事は出来る。

「時間の使い方はそのまま命の使い方」置かれた所こそが今のあなたの居場所なのです
そう著者は言っています。

一度きりの人生をいかにより良く生きるか、すべては心の持ちようなのです。

ベストセラーなので、読まれた方も多いかと思いますが、何度読み返しても元気をもらえる一冊です。



『置かれた場所で咲きなさい』

渡辺和子/著
出版社/東京幻冬舎